

Comunicado de Prensa  
22 de junio de 2021

## LA CRUZ-DIEZ FOUNDATION ANUNCIA IMPORTANTE CAMBIO EN LIDERAZGO



Adriana Cruz Delgado, Presidente de la Junta Directiva de la Cruz-Diez Foundation. París, 2018.  
Foto: Rafael Guillén (Articruz, Panamá). © Cruz-Diez Foundation

Houston, TX: La Junta Directiva de la Cruz-Diez Foundation comunica con emoción y gratitud que luego de más de seis años fungiendo el rol de Directora Ejecutiva y Presidente de la Junta Directiva, Adriana Cruz dejará de administrar las operaciones diarias de la organización para enfocarse en su rol como Presidente de la Junta Directiva, a partir del 30 de junio de 2021.

Adriana Cruz, hija del artista Carlos Cruz-Diez, ha expresado que "ha sido el honor de mi vida dirigir la Cruz-Diez Foundation durante los últimos años de vida de mi padre, teniendo la oportunidad de trabajar a su lado para solidificar la organización que está llamada a ser la protectora de su legado. Tras el fallecimiento de mi padre en el año 2019, hemos estado preparando a la organización para asumir el importante papel de asegurar el impacto de su obra en las generaciones venideras. Estoy muy orgullosa de los múltiples logros que la fundación ha logrado durante mi mandato, por lo que debo agradecer a mi equipo, a mi familia y a los talleres Cruz-Diez. Mantengo mi compromiso de continuar apoyando a la fundación, enfocada en mi rol de Presidente de la Junta Directiva de la CDF."

Desde el año 2015, Adriana ha sido instrumental en el crecimiento y éxito de la organización. Bajo su liderazgo, la Cruz-Diez Foundation ha apoyado y participado en más de 90 exposiciones en 26 países presentando la obra de Cruz-Diez; ha publicado 14 títulos de manera independiente y con el apoyo de instituciones aliadas en varios idiomas: inglés, español y francés; la participación de Adriana fue crucial para el establecimiento del Learning Lab (Laboratorio de Aprendizaje) de la fundación, a través del cual se ha producido una serie de videos educativos sobre la vida y obra de Carlos Cruz-Diez. Así mismo, Adriana lideró la creación del proyecto del catálogo razonado del artista, un programa en amplio desarrollo al día de hoy. La gestión de Adriana resultó en la expansión de la colección de la fundación a más de 800 piezas, las cuales son la base del programa de préstamos de la CDF. "Queremos agradecer a Adriana por los muchos logros de la fundación obtenidos bajo su mandato, así como por su compromiso y dedicación inquebrantables", declara Brad Bucher, en nombre de la Junta Directiva.



A partir del 1 de julio de 2021, Valeria Cordero Reyes y Carlota Perez-Appelbaum de la firma consultora Active Culture, asumirán el cargo de Co-Directoras Interinas de la Cruz-Diez Foundation. Valeria y Carlota aportan a la Cruz-Diez Foundation más de 30 años de experiencia conjunta de trabajo con colecciones privadas y organizaciones sin fines de lucro, una creencia fundamental en la importancia de preservar legados creativos y un profundo compromiso con el papel que las fundaciones de los artistas pueden desempeñar en la expansión de diálogos culturales.

Desde el año 2005, la Cruz-Diez Foundation funge como institución cultural responsable de la protección y promoción del legado artístico e intelectual de Carlos Cruz-Diez con especial enfoque en el desarrollo de programas educativos. En esta nueva etapa de la fundación, Carlota y Valeria trabajarán estrechamente con Adriana y la Junta Directiva, la familia Cruz-Diez y el equipo de la fundación para fortalecer las operaciones y programas, así como expandir el alcance y la visibilidad de la fundación. "Estamos muy entusiasmados con este gran paso que ayudará a que la fundación continúe cumpliendo su misión de preservar y promover el legado de Carlos-Cruz-Diez para las generaciones venideras", ha manifestado el Dr. Luis Campos, miembro de la Junta Directiva y colaborador de la Cruz-Diez Foundation.

Acerca de Valeria Cordero Reyes:



Photo by Mariana Garay

Valeria aporta 17 años de experiencia en el diseño y desarrollo de una amplia variedad de programas culturales y filantrópicos internacionales. Al trabajar con organizaciones sin fines de lucro y clientes privados, su enfoque ha creado nuevas audiencias y propiciado el avance de las misiones de clientes, a la vez que ha maximizado sus recursos y amplificado su impacto. Las principales áreas de especialización de Valeria incluyen las estrategias de recaudación de fondos y el cumplimiento normativo de organizaciones sin fines de lucro.

Actualmente, Valeria forma parte de la Junta de Asesores de Trazando Espacios Públicos, Art Context Lab y The Venezuelan American Endowment for the Arts. Tiene una Licenciatura en Bellas Artes de The School of Visual Arts de la ciudad de Nueva York, un Certificado en Administración de Artes de la New York University y un Certificado en Historia del Arte de Surval Mont-Fleuri, Montreux, Suiza.

Acerca de Carlota Perez-Appelbaum:



Photo by Mariana Garay

Durante más de 16 años, Carlota ha trabajado como profesional de las artes, en la curaduría y administración de colecciones de arte para clientes internacionales, así como en la creación de programas culturales de impacto. Ha liderado y jugado un papel integral en una amplia variedad de proyectos que han contribuido a la investigación, comprensión, distribución y apreciación del arte y la cultura. Su experiencia le ha dado como resultado un profundo conocimiento del mercado del arte, una fuerte creencia en la investigación académica y un compromiso fundamental con la expansión del diálogo cultural.

Es miembro de la Junta Directiva de Afro Latin Jazz Alliance, Art Context Lab y del Comité de Coleccionistas Contemporáneos de El Museo del Barrio. Carlota tiene una Maestría en Historia del Arte Moderno de Christie's Education New York, una Especialización en Políticas Públicas del IESA, Caracas, Venezuela, y una Licenciatura en Administración y Finanzas de la Universidad Metropolitana, Caracas, Venezuela.

Contacto de prensa:

Shantal Menéndez Argüello, Coordinadora de Comunicaciones  
press@cruz-diezfoundation.org

Sobre la Cruz-Diez Foundation:

Fundada en 2005 por Carlos Cruz-Diez y su familia, la misión de la Cruz-Diez Foundation es fomentar el estudio y la apreciación de la vida y obra de Cruz-Diez. Hacemos esto a través de investigaciones, exposiciones y programas educativos en todo el mundo. La Cruz-Diez Foundation es una organización 501 (c) 3 exenta de impuestos de EE. UU.

